



Námsgrein: Myndmennt 10. bekkur

Vikustundir:

Kennari: Anna Svava Sólmundardóttir

Samstarfsfólk:

Tími	Hæfniviðmið/Viðfangsefni Markmið	Kennsluhættir	Verkefni/Námsefni	Mat á námsþætti/afurð
2 x 80 mín	<ul style="list-style-type: none"> Geti nýtt sér í eigin sköpun einfaldar útfærslur sem byggja á færni í meðferð lita- og formfræði. 		Möppugerð. Efnistöð frjáls.	<p>Við mat á verkefnum verður tekið mið af hæfniviðmiðum í aðalnámskrá og skólanámskrá.</p> <ul style="list-style-type: none"> Fylgir fyrirætlum Umgengi Hegðun Sjálfstæð vinnubrögð
2 X 80 mín	<ul style="list-style-type: none"> Geti unnið út frá kveikju við eigin listsköpun. Geti tjáð tilfinningar, skoðanir og hugmyndaheim sinn í myndverki á einfaldan hátt. 	Umræður og sýnidæmi.	Mynsturkerð og dútl á rúðustrikuð blöð. Graph paper art. Nemendur nýta sér iPad/tölvur við upplýsingaöflun.	
2 x 80 mín	<ul style="list-style-type: none"> Geti unnið út frá kveikju við eigin listsköpun. Geti tjáð tilfinningar, skoðanir og hugmyndaheim sinn í myndverki á einfaldan hátt. Geti nýtt sér í eigin sköpun einfaldar útfærslur sem byggja á færni í meðferð lita- og formfræði. 	Innlögn um sýrealisma, þælingar og sýnidæmi	Nemendur skapa verk út frá sýrealisma. Þeir gera skissur sem þeir færa síðan á stærra blað og lita.	
2 X 80 mín	<ul style="list-style-type: none"> Vinni mynd af manneskjum í ákveðnu rými Geti nýtt sér í eigin sköpun einfaldar útfærslur sem byggja á færni í meðferð lita- og formfræði 	Nemendum sýnd mynddæmi af landslagi og rifjað upp það sem þeir kunna í sambandi við fjarvidd og dýpt, s.s. sjónhæðarlínu, hvarfpunkt, forgrunn, miðrymi, bakgrunn,	Manneskja í rými – klippimynd. Nemendur skoða tímarit og velja sér myndi af manneskjum og hlutum og klippa út. Þeir ákveða síðan hvar og í hvers konar umhverfi manneskjunar eiga að vera. Umhverfið teikna þeir á stórt blað. Á umhverfismyndinni á koma fram sjónhæðarlína og	



Tími	Hæfniviðmið/Viðfangsefni Markmið	Kennsluhættir	Verkefni/Námsefni	Mat á námsþætti/afurð
		rýmissköpun með stærðarhlutföllum, skörun, litum o.fl.	hvarfpunktur. Úrklippunum er síðan raðað á umhverfismyndina þannig að staðsetning, stærðarhlutföll og skaranir mynda trúverðuga heild og rýmistilfinningu. Áður en úrklippurnar eru límdar á umhverfisteikninguna er hún lituð og/eða máluð og þá þarf að hafa í huga áhrif lita á rýmissköpun	
3 X 80 mín	<ul style="list-style-type: none"> vinni skissur með áherslu á hvernig form, litir og myndbygging geta undirstrikað ákveðna þætti eða boðskap myndverks, t.d. með því að raða sömu formum upp á mismunandi vegu þekki og geti fjallað um popplista og skoði mynddæmi af verkum sem unnin eru í þeim anda þekki og geti fjallað um mynddæmi sem sýni hvernig popplistar menn taka til meðferðar myndmál neyslufjóðfélags og fjölmiðlunar, t.d. myndasögur, auglýsingar, kvikmyndir, bæði á jákvæðan og neikvæðan hátt 	Rætt um popplista og einkenni hennar. Andy Warhol og fleiri listamenn kynntir.	Popplista. Nemendur teikna sjálfsmýnd sem er ljósrituð í nokkrum eintökum. Þær eru svo litaðar í mörgum mismunandi litum og límdar á svart karton. Nemendur vinna aðra mynd tengt neysluvörum að eigin vali.	
2 X 80 mín	<ul style="list-style-type: none"> Geti unnið út frá kveikju við eigin listsköpun. Geti tjáð tilfinningar, skoðanir og hugmyndaheim sinn í myndverki á einfaldan hátt. Mótun þrívíddarverks Geti nýtt sér í eigin sköpun einfaldar útfærslur sem byggja á færni í meðferð lita- og formfræði. Geti byggt eigin listsköpun á hugmyndavinnu, rannsóknnum og reynslu. 	Umræður um leir, meðhöndlun og mótun	Leir – Leira verk að eigin vali.	



Tími	Hæfniviðmið/Viðfangsefni Markmið	Kennsluhættir	Verkefni/Námsefni	Mat á námsþætti/afurð
2 X 80 mín	<ul style="list-style-type: none"> • Geti unnið út frá kveikju við eigin listsköpun. • Geti tjáð tilfinningar, skoðanir og hugmyndaheim sinn í myndverki á einfaldan hátt. • Geti nýtt sér í eigin sköpun einfaldar útfærslur sem byggja á færni í meðferð líta- og formfræði. • Geti byggt eigin listsköpun á hugmyndavinnu, rannsóknnum og reynslu. 		Málverk að eigin vali. Nemendur velja sér viðfangsefni, gera skissur, útfæra myndina og mála með litum að eigin vali.	
3-4 x 80 mín	<ul style="list-style-type: none"> ▪ þekki til vestrænnar nútímalistar og skoði mynddæmi af verkum sem unnin eru í þeim anda; áhersla skal lögð á fjölbreytt mynddæmi m.t.t. tækniútfærslu og hugmyndavinnu ▪ þekki a.m.k. einn til tvo íslenska nútímalistamenn m.t.t. lífshlaups, verka, sögu þeirra og tækni ▪ þekki a.m.k. einn til tvo erlenda nútímalistamenn m.t.t. lífshlaups, verka, sögu þeirra og tækni 	Innlögn, sýnidæmi, umræður og fleira tengt nútímalist. Mismunandi tækni, útfærslur og hugmyndir kynntar	Nútímalist. Nemendur vinna að eigin verki. Hér reynir á hugmyndavinnu, sköpun, skipulag og kraft.	

Niðurstöður úr einstökum þáttum námsmatsins eru birtar á mentor.is undir námsmat.

Kennari áskilur sér rétt til breytinga á áætlun.

