

## Námsgrein: Myndmennt 4. bekkur

Vikustundir:

Kennari: Anna Svava Sólmundardóttir

Samstarfsfólk:

Tími	Hæfniviðmið/Viðfangsefni Markmið	Kennsluhættir	Verkefni/Námsefni	Mat á námsþætti/afurð
1 x 80 mín	<ul style="list-style-type: none"> <li>Þekki frumlitina og geti gert einfaldar litablöndur.</li> <li>Geti nýtt sér í eigin sköpun einfaldar útfærslur sem byggja á færni í meðferð lita- og formfræði.</li> </ul>	Innlögn um frumliti og litablöndun og grunnform	Möppugerð. Nota grunnliti til skreytinga. Nemendur mála með frumlitum á möppuna sína og blanda saman frumlitunum. Mála grunnformin með litunum.	<p>Við mat á verkefnum verður tekið mið af hæfniviðmiðum í aðalnámskrá og skólanámskrá. Námsmat birtist á hæfnikorti nemenda.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Fylgir fyrirmælum</li> <li>Umgengi</li> <li>Hegðun</li> <li>Sjálfstæð vinnubrögð</li> </ul>
1 X 80 mín	<ul style="list-style-type: none"> <li>Geti nýtt sér í eigin sköpun einfaldar útfærslur sem byggja á færni í meðferð lita- og formfræði.</li> <li>Rætt um hvernig <b>línur</b> eru oft notaðar til að afmarka, skilja að og mynda fleti</li> </ul>	Umræður og sýnikennsla	Nemendur teikna hönd sína á A3 blað og fara ofan í með tússi. Þá eru dregnar línur þvers og kruss yfir blaðið og fletirnir málaði með grunnlitum.	
1-2 x 80 mín	<ul style="list-style-type: none"> <li>Geti unnið út frá kveikju við eigin listsköpun.</li> <li>Geti tjáð tilfinningar, skoðanir og hugmyndaheim sinn í myndverki á einfaldan hátt.</li> <li>Að þekkja hugtakið áferð.</li> </ul>	Innlögn um áferð í myndlist	Klippimynd úr pappír eða efni með mismunandi áferð.	
2 X 80 mín	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nemendur geri sér grein fyrir að litir hafa mismunandi áhrif og eru heitir/kaldir</li> <li>Geti nýtt sér í eigin sköpun einfaldar útfærslur sem byggja á færni í meðferð lita- og formfræði.</li> </ul>	Innlögn um heita og kalda liti	Dagur og nótt. Nemendur rissa upp tvær samskonar landslagsmyndir. Önnur verður máluð í heitum litum (að degi til) en hin með köldum litum (að nóttu).	

Tími	Hæfniviðmið/Viðfangsefni Markmið	Kennsluhættir	Verkefni/Námsefni	Mat á námsþætti/afurð
2 X 80 mín	<ul style="list-style-type: none"> <li>þekki virkni ljóss og skugga í umhverfinu og geti tjáð uppgötvanir sínar á einfaldan hátt í eigin verkum</li> <li>beiti lítafræði til að kalla fram ákveðin áhrif í mynd</li> <li>þekki hugtakið rými með áherslu á umhverfið, s.s. götur, torg og byggingar</li> </ul>	Mynddæmi af sólarlagi eða sólaruppkomu þar sem borg eða landslag mynda skuggamynd Rætt er um hvernig og hvers vegna svona skuggamyndir myndast og hvers vegna himinninn verði svona litríkur og hvaða litir séu ráðandi (heitir/kaldir)	Borg í ljósaskiptum. Nemendur teikna með <i>Neocolor</i> litum. Þeir byrja á að velja liti fyrir himininn og lita fast og þétt. Má blanda. Síðan teikna þeir útlínur húsa og umhverfis og fylla upp með bleki. Í seinni tímanum er notaður nagli til að skrapa smáatriði í myndina eins og glugga, bíla, hurðir og fleira	
1 X 80 mín	<ul style="list-style-type: none"> <li>Geti skapað myndverk í ýmsum tilgangi með margvíslegum aðferðum.</li> <li>Geti unnið út frá kveikju við eigin listsköpun.</li> </ul>	Umræða um hrekkjavöku. Umræður um myndsköpun með annars konar efnivið.	Hrekkjavaka – Mála skrímsli eða aðra fígúru á stein.	
1 X 80 mín	<ul style="list-style-type: none"> <li>Að nemendur fái tækifæri að teikna og gera tilraunir út frá kveikju.</li> <li>Geti nýtt sér í eigin sköpun einfaldar útfærslur sem byggja á færni í meðferð líta- og formfræði.</li> <li>Að efla tengsl milli sjónskynjunar og hreyfingar handar</li> </ul>	Umræður um sjónskynjun og hreyfingu.	Nemendur fá fyrir mæli um að teikna ákveðna hluti fyrst venjulega, svo örvhent og loks blindandi.	
2 X 80 mín	<ul style="list-style-type: none"> <li>Geti nýtt sér í eigin sköpun einfaldar útfærslur sem byggja á færni í meðferð líta- og formfræði.</li> <li>Geti skapað myndverk í ýmsum tilgangi með margvíslegum aðferðum</li> </ul>	Sýnikennsla og umræður.	Sama myndefni á þrjá vegu. Nemendur fara út og taka ljósmynd af viðfangsefni að eigin vali. Myndin prentuð út. Nemendur gera síðan tvær mismunandi útgáfur af myndinni, teikningu og málverk.	



Tími	Hæfniviðmið/Viðfangsefni Markmið	Kennsluhættir	Verkefni/Námsefni	Mat á námsþætti/afurð
3-4 X 80 mín	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Að nemendur viti að ýmsir þættir í menningu þjóða, t.d. þjóðsögur, ævintýri og goðsagnir, hafa áhrif á myndrænar frásagnir</li> <li>▪ Geti unnið út frá kveikju við eigin listsköpun.</li> <li>▪ Geti tjáð tilfinningar, skoðanir og hugmyndaheim sinn í myndverki á einfaldan hátt.</li> <li>▪ Mótun þrívíddarverks</li> <li>▪ Geti nýtt sér í eigin sköpun einfaldar útfærslur sem byggja á færni í meðferð líta- og formfræði.</li> <li>▪ Geti byggt eigin listsköpun á hugmyndavinnu, rannsóknum og reynslu.</li> </ul>	Fræðsla um Einar Jónsson og Ásgrím Jónsson sem sköpuðu út frá þjóðsögum. Hópavinna. Umræður og sýnikennsla. Fræðsla um leir og meðhöndlun hans.	Tröllapema: Nemendur hlusta á þjóðsögur og kynna sér tröll í íslenskum þjóðsögum. Nemendur kynna sér myndir af tröllum og fræðast um listamenn sem unnið hafa með þjóðsögur. Nemendur teikna sín eigin tröll og búa svo til sín tröll úr leir. Að lokum er búinn til hellir og umhverfi úr margvíslegum verðlausum efnivið.	

Niðurstöður úr einstökum þáttum námsmatsins eru birtar á [mentor.is](http://mentor.is) undir námsmat.

Kennari áskilur sér rétt til breytinga á áætlun.