

# GRUNNSKÓLINN Í ÞORLÁKSHÖFN

Bekkjarnámskrá  
2019-2020



## 4.bekkur

Umsjónarkennarar: Unnur Erla Malmquist og Anna Sólveig Ingvadóttir

Grunnskólinn í Þorlákshöfn

Skólastjóri: Ólína Þorleifsdóttir [olina@olfus.is](mailto:olina@olfus.is)

Aðstoðarskólastjóri: Jónína Magnúsdóttir [jonina@olfus.is](mailto:jonina@olfus.is)

## Efnisyfirlit:

Viðmiðunarstundaskrá .....	3
Íslenska .....	4
Stærðfræði .....	7
Náttúrugreinar.....	9
Samfélagsgreinar .....	11
Enska.....	13
Íþróttir .....	15
Sund.....	17
Hönnun og smíði.....	19
Textílmennt .....	21
Heimilisfræði .....	23
Upplýsinga- og tæknimennt .....	25
Myndmennt.....	27
Leiklist.....	29
Dans.....	31

## Viðmiðunarstundaskrá

Ætlast er til þess að nemendur fái ákveðið margar kennslustundir á viku í hverri námsgrein. Hér að neðan er áætlaður kennslustundafjöldi nemenda í 4. bekk. Hver kennslustund er 40 mínútur:

Kennslugrein	fjöldi
Íslenska	6
Stærðfræði	7
Náttúrufræði	3
Samfélagsfræði og lífsleikni	5
Enska	1
Íþróttir og sund	3
Smíði	1
Textíl	1
Heimilisfræði	1
Myndmennt	1
leiklist	1
Skapandi starf	1
Upplýsingatækni	1
Dans	1
<b>Samtals</b>	<b>33</b>

# Íslenska

Unnur Erla Malmquist, Anna Sólveig Ingvadóttir og Sigríður Guðnadóttir

Traust kunnáttu í móðurmáli er meginundirstaða staðgóðrar menntunar. Lestur er öflugt tæki til að afla sér þekkingar og tjáning í ræðu og riti ein af nauðsynlegum forsendum þátttöku í samfélaginu. Góð lestarfærni er því undirstaða ævináms og þess að geta aflað sér upplýsinga sem gera kleift að taka virkan þátt í lífi og menningu þjóðarinnar.

Hlutverk íslenskukennslu spannar vítt svið og fjölbreytt og hefur m.a. það hlutverk að efla tjáningu og sköpun í rituðu og töluðu máli. Færni í notkun tungumáls, bæði móðurmáls og annarra mála, er grundvallaratriði í mannlegum samskiptum. Einnig er það mikilvægt að barn með annað mál en íslensku eigi þess kost að læra íslensku svo vel að það geti tekið fullan þátt í samfélaginu, notið menningar og átt þátt í því að móta hana. Hið sama gildir um þann sem er heyrnarskertur eða heyrnarlaus.

Hugtök			
Stafsetning	Lestur/bókmenntir	Ritun	Málfræði
Stór/lítill stafur	Boðskapur	Greinamerki	Orðtök
Ng/nk reglan	Sögupersóna	Punktur	Málshættir
-n/-nn reglan	Umhverfi	Komma	Sérnöfn/samnöfn
	Myndasögur	Spurningamerki	Samheiti/andheiti
	Þjóðsögur	Gæsalappir	Nafnorð
	Ævintýri	Forsíða	Lýsingarorð
	Vísur	Upphaf	Sagnorð
	Ljóð	Meginmál	Kyn
	Þulur	Endir	Tala
	Rím	Atburðarás	Fall
	Sögupráður		Nútíð
	Baksíða		Þátíð
	Efnisyfirlit		Stigbreyting
			Setning
			Málsgrein

# Íslenska

Námsþættir	Námsefni	Hæfniviðmið í 4. bekk Nemandi:	Leiðir
Talað mál, hlustun og áhorf	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ritrún 3.</li> <li>- Lesrún.</li> <li>- Skrift.</li> <li>- lestrarbækur af skólabókasafni.</li> <li>- Orðabækur.</li> <li>- Ljóðabækur.</li> <li>- Ýmislegt ítarefni.</li> <li>- Málrækt</li> <li>- Skinna.</li> <li>- Skólavefurinn.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Geti beitt skýrum og áheyrilegum framburði og nýti sér um leið helstu greinarmerki við upplestur.</li> <li>- Geti hlustað á upplestur af ýmsum toga.</li> <li>- Geti lesið, leikið eða sungið texta af ýmsum gerðum.</li> <li>- Taki þátt og fái tækifæri til að horfa á leikþætti og/eða söngatriði.</li> <li>- Geti sagt frá eftirminnilegum atburðum og eigin reynslu.</li> <li>- Geti átt góð samskipti og sýnt kurteisi.</li> <li>- Geti hlustað, með virðingu, á aðra.</li> <li>- Geti tekið þátt í umræðum.</li> <li>- Geti komið fram og tjáð eigin skoðanir fyrir framan hóp.</li> <li>- Geti hlustað á og farið eftir munnlegum fyrirmælum.</li> <li>- Geti nýtt efni af rafrænu formi sem og öðrum miðlum.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Innlögn.</li> <li>- Útlistunarkennsla.</li> <li>- Þjálfunaræfingar.</li> <li>- Umræðu- og spurnaraðferðir.</li> <li>- Þrautalausnir.</li> <li>- Hópavinna.</li> <li>- Skapandi vinna.</li> </ul>
Lestur og bókmenntir		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Öðlist jákvætt viðhorf til lestrar.</li> <li>- Geti lesið texta með skilningi og unnið með hann.</li> <li>- Geti lesið í hljóði sér til gagns og gamans.</li> <li>- Læri vísur, ljóð og þulur.</li> <li>- Fari reglulega á bókasafn og fái bækur lánaðar.</li> <li>- Þekki mun á ólíkum frásögnum/söguformum, t.d. ævintýrum og þjóðsögum.</li> <li>- Þekki hvernig bækur eru byggðar upp: forsíðu, baksíðu, efnisyfirlit og kafla.</li> <li>- Geti lesið og farið eftir fyrirmælum.</li> <li>- Geti beitt hugtökunum söguþráður, sögupersónur, umhverfi og boðskapur.</li> <li>- Geti endursagt sögu í aðalatriðum.</li> <li>- Geti spáð fyrir um framhald sögu (forspá).</li> <li>- Þekki greinarmerkin punkt, kommu, spurningamerki og gæsalappir.</li> <li>- Geti lesið úr einföldum skýringarmyndum.</li> </ul>	
Ritun		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Skrifu skýrt og læsilega.</li> <li>- Geti samið texta frá eigin brjósti s.s. sögur og ljóð.</li> <li>- Geti beitt grundvallarreglum í stafsetningu (stór og lítill stafur, punktur).</li> <li>- Þekki minn/mín regluna.</li> <li>- Þekki ng-/nk regluna.</li> <li>- Geti nýtt sér hugtökin upphaf, miðja og endir í byggingu texta.</li> <li>- Geti búið til sögu/myndasögu með einfaldri atburðarás.</li> <li>- Geti deilt skrifum sínum með öðrum.</li> </ul>	
Málfræði		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Geti unnið með hugtökin setning og málsgrein.</li> <li>- Þekki hugtökin og vinni með samheiti og andheiti.</li> <li>- Þekki hugtökin og vinni með eintölu og fleirtölu.</li> <li>- Þekki og vinni með samsett orð.</li> <li>- Þekki hugtökin og vinni með sérnöfn og samnöfn.</li> <li>- Raði í stafrófsröð og þekki notagildi þess við leit og skipulag.</li> <li>- Þekki orðflokkanafnorð, sagnorð og lýsingarorð.</li> <li>- Geti unnið með kyn nafnorða.</li> <li>- Geti unnið með tölu nafnorða.</li> <li>- Geti unnið með fall nafnorða.</li> <li>- Þekki stigbreytingu lýsingarorða.</li> <li>- Þekki nútíð og þátíð sagnorða.</li> <li>- Vinni með algeng orðtök og málshætti.</li> </ul>	
Matsþættir	Námsframvinda og hæfni nemenda metin jafnóðum yfir skólaárið á hæfnikorti.		

# Stærðfræði

Unnur Erla Malmquist og Anna Sólveig Ingvadóttir

Stærðfræðinám hjá hverjum einstaklingi er samfelld ferli. Þekking og skilningur á hugtökum, táknum og lögmálum þróast á löngum tíma og fyrir margvíslega reynslu. Kennsla á yngsta stigi byggist á reynslu og þekkingu barnanna þegar þau hefja skólagöngu. Með tímanum þróast vinna þeirra og leikur þannig að þeim verður samt að styðjast við stærðfræðileg hugtök. Stuðla ber að slíkri þróun með því að þjálfna börnin í ýmiss konar talnavinu, flokkun, röðun og lýsingu á eiginleikum hluta og umræðum um þá. Mikilvægt er að tengja verkefnið einhverju sem börnin þekkja því oft geta þau unnið með flókin hugtök og háar tölur ef þau þekkja vel til.

Yfirleitt er viðhorf nemenda til stærðfræði frekar jákvætt við upphaf skólagöngu. Hlutverk skólans er að halda því við og styrkja það. Nemendur ættu að kynnast gildi stærðfræðinnar í daglegu lífi en einnig er mikilvægt að leggja áherslu á skemmtigildi greinarinnar. Fjölbreyttir kennsluhættir og mismunandi nálgun við lausnir viðfangsefna er líkleg til að viðhalda áhuga. Hafa ber í huga að lítil börn sjá hlutina öðrum augum en fullorðnir og því þurfa börn að fá tækifæri til að leita eigin leiða til lausna.

Hugtök			
Tölur og Algebra	Tölfræði og líkindi	Rúmfræði og mælingar	Tími
Margfeldi	Gögn	Metrakerfið	Klukkutími
Deiling	Súlurit	Tvívið form	Kortar
Margföldun	Myndrit	Þrívíð form	Stundarfjórðungur
Almenn brot	Línurit	Fermeter	Hálftími
Teljari	Tíðasta gildi	Flatarmál	Mínúta
Nefnari	Tíðnitafla	Ummál	Sekúnda
Aukastafur		Rúmmál	
Ganga upp í		Horn (algengustu)	
Grunnmengi		Hornrétt	
Jákvæð tala		Hliðrun	
Neikvæð tala		Speglun	
Námunda		Hnitakerfi	
Tíundi hluti		Stækkun/Minnkun	
Fjórfalt			
Fjórðungur			
Andhverfa			
Heilar tölur			

## Stærðfræði

Námsþættir	Námsefni	Hæfniviðmið í 4. bekk Nemandi:	Leiðir
Tölur og Algebra	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sproti.</li> <li>- Stika 1 a og b</li> <li>- Eining.</li> <li>- Við stefnum á margföldun.</li> <li>- Við stefnum á deilingu.</li> <li>- Viltu reyna.</li> <li>- Vasareiknir 1-5.</li> <li>- Í undirdjúpunum.</li> <li>- www.nams.is.</li> <li>- Skólavefurinn.</li> <li>- Kubbar.</li> <li>- Kennslupeningar.</li> <li>- Teningar.</li> <li>- Pinnabretti.</li> <li>- Speglar.</li> <li>- Talnagrindur.</li> <li>- Skeiðklukkur.</li> <li>- Stærðfræðispil.</li> <li>- Prautir.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Þekki sætiskerfi (tíundu hlutar, eining, tugur, hundrað og þúsund).</li> <li>- Þekki neikvæðar og jákvæðar tölur, geti raðað þeim og staðsett á talnalínu.</li> <li>- Þekki almenn brot og hugtök tengd þeim (teljari, nefnari).</li> <li>- Skilji tengsl milli margföldunar og samlagningar.</li> <li>- Skilji tengsl milli deilingar og frádráttar.</li> <li>- Skilji innri tengsl margföldunar og deilingar.</li> <li>- Kunni að deila.</li> <li>- Kunni og geti nýtt sér margföldunartöfluna upp í 10.</li> <li>- Geti lagt saman tugabrot með einum aukastaf.</li> <li>- Geti dregið frá tugabrot með einum aukastaf.</li> <li>- Geti nýtt sér vasareikni við útreikninga.</li> <li>- Geti staðsett hluti og tölur í hnitakerfi/rúðuneti.</li> <li>- Þekki hugtökin deiling og ganga upp í.</li> <li>- Þekki hugtökin margföldun og margfeldi.</li> <li>- Þekkir hugtökin fjórfalt og fjórðungur.</li> <li>- Þekkir hugtökin aukastafur og tíundi hluti</li> <li>- Þekkir námundun.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Innlagnir (smáfyrirlestur).</li> <li>- Lesið, spurt og spjallað.</li> <li>- Einstaklingsvinna, paravinna og hópavinna í litlum hópum.</li> <li>- Námsleikir.</li> <li>- Kubbar.</li> <li>- Spil.</li> <li>- Upplýsingaöflun.</li> <li>- Vettvangsferðir.</li> <li>- Hringekjuformið notað í stöðvavinnu.</li> </ul>
Tölfræði og líkindi	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Könnum kortin 2</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Geti safnað saman og flokkað gögn.</li> <li>- Geti sett upplýsingar upp í töflu.</li> <li>- Geti sett upp súlurit.</li> <li>- Geti sett upp línurit.</li> <li>- Geti lesið úr einföldum súlu- og línuritum.</li> <li>- Geti borið saman líkindi (miklar/litlar líkur).</li> <li>- Þekki myndrit.</li> </ul>	
Rúmfræði og mælingar		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Þekki tvívíð form og geti lýst einkennum og eiginleikum þeirra.</li> <li>- Þekki þrívíð form og geti lýst einkennum og eiginleikum þeirra.</li> <li>- Þekki rétt, hvöss og gleið horn.</li> <li>- Kunni að spegla.</li> <li>- Geti fundið spegilása í myndum og hlutum.</li> <li>- Þekki samhverfu og geti gert samhverfar myndir.</li> <li>- Kunni að hliðra og skilji hugtakið.</li> <li>- Þekki og geti mælt ummál.</li> <li>- Þekki og geti mælt flatarmál.</li> <li>- Þekki og geti mælt rúmmál.</li> <li>- Geti mælt lengd og þyngd með viðeigandi mælieiningu.</li> <li>- Geti lesið af og skilið hefðbundna stafræna klukku og þekki tengd hugtök ( sek, mín, korter, í, hálf tími, klukkustund).</li> <li>- Þekki metrakerfið.</li> <li>- Þekki lítrakerfið.</li> <li>- Þekki hugtökin stækkun og minnkun.</li> </ul>	
Algebra		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Geti leyst einfaldar jöfnur.</li> <li>- Geti leyst úr talnamynstrum.</li> <li>- Þekki hugtakið andhverfa.</li> </ul>	
Matsþættir	Námsframvinda og hæfni nemenda metin jafnóðum yfir skólaárið á hæfnikorti.		



# Náttúrugreinar

Unnur Erla Malmquist og Anna Sólveig Ingvadóttir

Undir náttúrugreinar flokkast náttúrufræði, eðlisfræði, jarðfræði, líffræði og umhverfismennt. Teknir eru fyrir nokkrir námsþættir á hverju skólaári og unnið markvisst með þá. Með kennslu í náttúrugreinum er stuðlað að því að nemendur öðlist færni í þeim og geri sér grein fyrir að maðurinn er hluti af náttúrunni og lífsafkoma hans ræðst af samspili manns og náttúru. Haft er að leiðarljósi að nemendur láti sig varða nánasta umhverfi sitt og lífsskilyrði lífveranna sem þar búa.

Náttúrugreinar stuðla að þekkingu, virðingu, ábyrgð og upplifun nemenda. Hæfni í náttúrugreinum felst í þekkingu og leikni, en einnig í viðhorfum til náttúru, tækni, samfélags og umhverfis. Jafnframt er nemendum gert kleift að greina eigin stöðu og hæfni, efla eigið læsi, siðferðisstyrk, tilfinningar og sköpunarmátt.

Hugtök				
Að búa á jörðinni	Lífsskilyrði manna	Náttúra Íslands	Heilbrigði umhverfisins	Samspil vísinda, tækni og þróunar í samfélaginu
Árstíðir Hitabreytingar Sjálfbærni Auðlindir Veður Loftslag	Vatn, H <sub>2</sub> O Grunnvatn Loftslagsbreytingar Líffærakerfi Næringarfræði Smit Heilbrigði Bólusetningar	Nærumhverfi Umhverfisvernd Plöntur/Dýr Fæðukeðja Þróun Aðlögun Neytendur Orkugjafar á Íslandi Athuganir/tilraunir Náttúruhamfarir Viðbragðsáætlanir Fjöldahjálparstöð Almannavarnir	Hringrás vatns Vistkerfi Hringrásir í náttúrunni Náttúruvernd	Vélar Auðlindir Frumkvöðlar Rafmagn Þyngdarkraftur Hljóð Ljós Bylgjur Íslensk framleiðsla

## Náttúrugreinar

Námsþættir	Námsefni	Hæfniviðmið í 4. bekk Nemandi:	Leiðir
Að búa á jörðinni	- Komdu og skoðaðu.	- Geti notað gervihnatta- og loftmyndir af yfirborði jarðar til að lýsa heimabyggð.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lestur.</li> <li>- Umræður.</li> <li>- Paravinna.</li> <li>- Hópvinnu.</li> <li>- Einstaklingsvinna.</li> </ul>
Lífsskilyrði manna	- Auðvitað – á ferð og flugi. - Úti um mela og móa.	- Geti bent á skaðleg efni og hvernig ýmsir sjúkdómar og sýklar eru smitandi. - Geti lýst áhrifum sólarljóss á umhverfi. - Geti gert sér grein fyrir hvar styrkur hans liggur.	
Náttúra Íslands	- Ísland – landið okkar.	- Geti útskýrt einkenni lifandi vera, skýrt með dæmum lífsskilyrði lífvera og tengsl við umhverfi. - Geti lýst algengustu lífverum í nánasta umhverfi sínu. - Geti útskýrt fæðukeðjur og rakið fæðu til uppruna. - Geti greint á milli algengustu orkugjafa á Íslandi.	
Heilbrigði umhverfisins		- Geti fjallað um samspil manns og náttúru. - Geti flokkað margvíslegan úrgang.	
Samspil vísinda, tækni og þróunar í samfélaginu		- Þekki eiginleika hljóðs og ljóss. - Þekki eiginleika segla.	
Matsþættir	Námsframvinda og hæfni nemenda metin jafnóðum yfir skólaárið á hæfnikorti.		

# Samfélagsgreinar

Unnur Erla Malmquist og Anna Sólveig Ingvadóttir

Samfélagsgreinar spanna fjölbættar námsgreinar eins og sögu, landafræði, þjóðfélagsfræði, trúarbragðafræði, lífsleikni og heimspeki ásamt siðfræði.

Teknir eru fyrir nokkrir námsþættir á hverju skólaári og unnið markvisst með þá. Innan samfélagsfræðinnar er fjallað um samfélag og menningu þar sem nemendur eru meðal annars fræddir um jafnrétti, lýðræði, umhyggju og virðingu sem á að stuðla að því að þroska hæfni þeirra til að eiga í innihaldsríkum samskiptum við aðra og skilja veruleikann.

Hlutverk samfélagsgreina er að gera nemandann læsan á umhverfi, samfélag og menningu, auðvelda honum að fóta sig í mannlegu samfélagi og búa hann undir frekara nám og starf. Samfélagsgreinar deila viðfangsefnum sínum, gildum og markmiðum með ýmsum öðrum námsgreinum og námssviðum. Sérstaða þeirra felst í því hvernig þær ljá nemendum mikilvæg verkfæri til þess að þróa skilning sinn á sjálfum sér, öðru fólki og því umhverfi og samfélagi sem þeir hrærast í.

## Samfélagsgreinar

Námsþættir	Námsefni	Hæfniviðmið í 4. bekk Nemandi:	Leiðir
Reynsluheimur	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Komdu og skoðaðu.</li> <li>- Ísland – landið okkar.</li> <li>- Úti um mela og móa.</li> <li>- Trúarbrögðin okkar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Geti sagt frá einkennum og sögu heimabyggðar og tengslum við önnur svæði á Íslandi.</li> <li>- Geti bent á dæmi um áhrif tækni og framkvæmda á mannlíf og umhverfi.</li> <li>- Geti velt fyrir sér upplýsingum, gildi þeirra og áreiðanleika.</li> <li>- Geti komið auga á nokkra þætti sem hafa haft áhrif á mannlífið í tímans rás, svo sem umhverfi og skipulag samfélaga.</li> <li>- Geti sagt frá gerð og mótun íslensks samfélags fyrir og nú.</li> <li>- Kynnist mismundandi trúarbrögðum.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Innlagnir</li> <li>- Umræður</li> <li>- Heimilda- og kvikmyndaáhorf.</li> <li>- Samvinnunám.</li> <li>- Hugstormun.</li> </ul>
Hugarheimur		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Geti bent á gildi jákvæðra viðhorfa og gilda fyrir sjálfan sig.</li> <li>- Geti gert sér grein fyrir hvar styrkur hans liggur.</li> <li>- Geti bent á fyrirmyndir sem hafa áhrif á hann.</li> <li>- Geti áttað sig á og lýst ýmsum tilfinningum, svo sem gleði, sorg og reiði.</li> <li>- Geti gert sér grein fyrir að í umhverfinu eru margvísleg áreiti, jákvæð og neikvæð, sem hafa áhrif á líf hans.</li> <li>- Geti sett sér markmið og gert áætlanir við úrlausn afmarkaðra verkefna.</li> </ul>	
Félagsheimur		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Geti áttað sig á að fólk býr við ólík fjölskylduform og hefur ólíkan bakgrunn.</li> <li>- Beri virðingu fyrir mismunandi lífsviðhorfum og lífsháttum.</li> <li>- Geti hlustað á og greint að ólíkar skoðanir.</li> <li>- Geti rætt um réttindi sín og skyldur í nærsamfélaginu.</li> <li>- Geti sýnt ábyrgð í samskiptum við aðra.</li> <li>- Þekki til Barnasáttmála Sameinuðu þjóðanna.</li> <li>- Geti tjáð þekkingu sína og viðhorf með ýmsum hætti.</li> <li>- Geti áttað sig á gildi jafnréttis í daglegum samskiptum.</li> <li>- Geti sýnt tillitsemi og virðingu í samskiptum og samvinnu við aðra.</li> <li>- Geti áttað sig á ýmiss konar afleiðingum athafna sinna.</li> <li>- Geti sýnt að hann virðir reglur í samskiptum fólks, skráðar og óskráðar, og nefnt dæmi um slíkar reglur.</li> <li>- Sýnt tillitsemi og umhyggju í leik og starfi.</li> </ul>	
Matsþættir	<p style="text-align: center;">Leiðsagnarmat og símat fer fram allt skólaárið samofið námi og kennslu. Nemendur vinna stór og smá einstaklings- og hópverkefni sem öll eru hluti af lokamati.</p>		

# Enska

Unnur Erla Malmquist

Tungumál er eitt mikilvægasta tæki mannsins til að orða hugsun sína, afla sér þekkingar og eiga samskipti við aðra. Kunnátta í erlendum tungumálum gegnir mikilvægu hlutverki í vitsmunaproska nemenda, eykur víðsýni og stuðlar að þroska á öðrum sviðum. Umfjöllun um aðrar þjóðir og kynni af þeim opna gáttir að fjölbreyttum menningarheimum, auka víðsýni, skilning, umburðarlyndi og virðingu gagnvart öðrum mönnum og öðrum lífnaðarháttum en þeirra eigin og stuðla þar með að betri skilningi á eigin menningu.

Samvinna milli landa og heimsálfa eykst stöðugt á öllum sviðum og er mikilvægt að nemendur séu undir slíkt búnir í sínu námi. Kunnátta í erlendum tungumálum er mikilvægur lykill að fræðslu, námi og atvinnutækifærum. Fyrir fámenna þjóð eins og Íslendinga, sem eiga mál sem hvergi er þjóðtunga nema á Íslandi, skiptir kunnátta í erlendum tungumálum mjög miklu máli. Íslendingum er því nauðsynlegt að geta sótt nýja þekkingu til annarra þjóða samhliða því að koma eigin þekkingu á framfæri.

Forsendur nemenda við upphaf málanáms eru ólíkar. Námsefni og kennsluhættir verða að vera sveigjanlegir til að hver og einn geti lært út frá sínum forsendum. Mikilvægt er að nemendur öðlist jákvætt viðhorf til málanámsins, að máltilfinning þeirra sé örvuð og að þeir geti notað kunnáttu sína sér til gagns og ánægju. Með því er lagður traustur grunnur að farsælu málanámi.

# Enska

Námsþættir	Námsefni	Hæfniviðmið í 4.bekk Nemandi:	Leiðir
Hlustun Lestur Talað mál Ritun	- Speak out - Work out - Efni frá kennara	- Skilji mjög einfaldan texta. - Þjálfist með að vinna með orð. - Æfi réttritun algengra orða á ensku sem koma fyrir í námsefninu. - Þekki tölur frá 1-100. - Þekki fjölbreytta liti. - Þekki fjölbreyttan klæðnað, flíkur og yfirhafnir. - Þekki heiti yfir líkamshluta. - Þekki heiti yfir fjölskylduna. - Þekki vikudagana. - Þekki mánaðarheitin. - Þekki árstíðirnar. - Geti notað orð sem tengjast veðurfari, hita og kulda. - Þekki helstu fæðutegundir. - Þekki nokkrar tegundir gæludýra og dýra sem finna má í dýragarði. - Þekki nokkur heiti yfir tilfinningar. - Þekki hugtök tengd tímanum og klukkunni. - Þekki algenga hluti á heimilum. - Þekki heiti yfir herbergjaskipan heimilis. - Þekki heiti yfir nokkur algeng áhugamál/tómstundir. - Þekki heiti nokkurra landa. - Geti sagt á einföldu máli hvað þau eru að gera, sagnorð.	- Vinnubók, - Hlustun, - Leikir, - Söngur.
Matsþættir	Kaflapróf, verkefnavinna, mat á vinnu og vinnubókum sem gildir til starfseinkunnar. Námsframvinda og hæfni nemenda metin jafnóðum yfir skólaárið á hæfnikorti.		

# Íþróttir

Bjarni Rúnar Lárusson

Markviss hreyfing og notkun líkamans í skólaíþróttum er mikilvægur hluti þeirrar heilsuræktar og heilsueflingar sem nemendur þurfa á að halda í grunnskólum. Markviss hreyfing og gott líkamlegt ástand skólabarna hefur jákvæð áhrif á námsgengi þeirra. Í skólaíþróttum er tækifæri fyrir hvern nemanda að læra að þekkja eigin líkama og skynja möguleika hans til tjáningar og sköpunar. Þannig má efla sjálfstraust og styrkja sjálfsmynd hvers einstaklings.

Fyrstu skólaárin hafa börn yfirleitt mikla hreyfiþörf, gleðjast yfir hverjum leik og hafa til að bera eðlislæga forvitni sem knýr þau áfram í könnun á umhverfi sínu. Skynhreyfileikur, hlutverkaleikir, hlaupaleikir og markvissar æfingar sem efla skynfæri líkamans og bæta gróf- og fínhreyfingar eiga að skipa stóran sess í skólaíþróttum fyrstu skólaárin. Helstu viðfangsefni í skólaíþróttum í 1.- 4. bekk eru hlaup, hopp, kast, og grip, spyrnur og jafnvægi í kyrrstöðu og á hreyfingu. Kollhnísar og veltur, gripstyrkur, búkstyrkur og stöðugleiki, samhæfing augna og handa/fóta með og án bolta og þol í hlaupi. Í skólasundi skal fyrstu tvö árin leggja megináherslu á aðlögun barnsins að vatninu í gegnum leik og æfingar sem efla skynfæri líkamans í vatni. Kynna sundaðferðir og þá sérstaklega fótatök, t.d í skrið- og baksundi. Mikilvægt er að nemendur fái jákvæða upplifun í kennslustundum og njóti þess að sækja sundtíma. Í 3.-4. bekk er síðan aukin áhersla á grunnhreyfingar sundtaka í skriðsundi, bringusundi, skólabaksundi og baksundi.

## Íþróttir

Námsþættir	Námsefni	Hæfniviðmið í 4. bekk Nemandi:	Leiðir
Heilsa og velferð		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Taki þátt í umræðu um gildi hreyfingar fyrir sál og líkama.</li> <li>- Geti rætt um jákvæða sjálfsmynd og fjölbreytta möguleika til að hreyfa sig.</li> <li>- Geti stundað æfingar og tekið þátt í leikjum sem bæta líkamshreysti og þrek.</li> <li>- Taki þátt í hreyfinámi og íþróttaiðkun utanhúss.</li> <li>- Taki þátt í æfingum þar sem líkama er beitt rétt við fjölbreytta útfærslu hreyfinga.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Stöðvahringir.</li> <li>- Hringþjálfun.</li> <li>- Einfaldir leikir.</li> <li>- Umræður.</li> <li>- Útikennsla.</li> </ul>
Hreyfing og afkastageta		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Læri heiti helstu líkamsæfinga og heiti yfir helstu hreyfingar.</li> <li>- Tileinki sér réttar reglur í leikjum og geti skorið úr ágreiningi ef upp kemur.</li> <li>- Taki þátt í einföldum æfingum og leikjum sem ná til samspils skynfæra og útfærslu hreyfinga.</li> <li>- Fái þjálfun í notkun ólíkra áhaldna.</li> <li>- Taki þátt í fjölbreyttum leikjum og æfingum sem veitt hafa útrás fyrir hreyfipörf.</li> <li>- Taki þátt í stöðluðum prófum.</li> <li>- Geti gert einfaldar mælingar og talningar í leikjum.</li> <li>- Taki þátt í leikjum sem efla leikni og útsjónarsemi.</li> <li>- Þjálfist í leikjum utanhúss.</li> </ul>	
Félagslegir þættir og samvinna		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Kynnist viðbrögðum við mismunandi áreynslu.</li> <li>- Fái tækifæri til að ræða um stríðni og einelti og brugðist við umræðu á æskilegan hátt.</li> <li>- Geri sér grein fyrir eigin líkamsvitund.</li> <li>- Upplifi skólaíþróttir á jákvæðan og skemmtilegan hátt.</li> <li>- Leysi verkefni af hendi þar sem tekið hefur verið tilliti til annarra.</li> <li>- Taki þátt í æfingum og efla sjálfstraust og viljastyrk.</li> <li>- Segi frá leikjum eða æfingum þar sem hann upplifði gleði og ánægju af þátttöku.</li> <li>- Vinni með tilfinningar sem fylgja því að vinna og tapa í leikjum.</li> </ul>	
Öryggi og skipulag		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tileinki sér þær reglur og fyrirmæli sem í gildi eru í skólaíþróttum.</li> <li>- Umgangist áhöld og tæki á öruggan hátt.</li> <li>- Fari eftir reglum sem snúa að umgengni í íþróttamannvirkjum.</li> <li>- Fái fræðslu um viðbrögð við minni háttar meiðslum.</li> <li>- Tileinki sér rétta líkamsbeitingu.</li> <li>- Tileinki sér skipulagsform hvað varðar öryggisatriði t.d. neyðarútganga.</li> </ul>	
Matsþættir		<p style="text-align: center;">Námsframvinda og hæfni nemenda metin jafnóðum yfir skólaárið á hæfnikorti.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Höfuðstaða upp við vegg.</li> <li>- Rekja handbolta milli keila, senda í vegg og grípa.</li> <li>- Langstökk án atrennu.</li> <li>- Snerpu próf (10x5m) <ul style="list-style-type: none"> <li>- Uppstökk</li> <li>- 800 metra hlaup.</li> <li>- 60m spretthlaup.</li> </ul> </li> <li>- Sippa 20x viðstöðulaust.</li> </ul>	



# Sund

Bjarni Rúnar Lárusson

Markviss hreyfing og notkun líkamans í skólaíþróttum er mikilvægur hluti þeirrar heilsuræktar og heilsuefningar sem nemendur þurfa á að halda í grunnskólum. Markviss hreyfing og gott líkamlegt ástand skólabarna hefur jákvæð áhrif á námsgengi þeirra. Í skólaíþróttum er tækifæri fyrir hvern nemanda að læra að þekkja eigin líkama og skynja möguleika hans til tjáningar og sköpunar. Þannig má efla sjálfstraust og styrkja sjálfsmynd hvers einstaklings.

Í skólasundi skal fyrstu tvö árin leggja megináherslu á aðlögun barnsins að vatninu í gegnum leik og æfingar sem efla skynfæri líkamans í vatni. Kynna sundaðferðir og þá sérstaklega fótatök, t.d í skrið- og baksundi. Mikilvægt er að nemendur fái jákvæða upplifun í kennslustundum og njóti þess að sækja sundtíma. Í 3.-4. bekk er síðan aukin áhersla á grunhreyfingar sundtaka í skriðsundi, bringusundi, skólabaksundi og baksundi.

## Sund

Námsþættir	Námsefni	Hæfniviðmið í 4. bekk Nemandi:	Leiðir
Heilsa og velferð		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Þekki helstu hugtök sem notuð eru í kennslu í sundi.</li> <li>- Skilji markmið æfinga og leikja sundkennslunnar.</li> <li>- Taki þátt í fjölbreyttum undirbúningsæfingum sem leggja grunn að sunndaðferðum.</li> <li>- Taki þátt leikjum sem þjálfa færni í sunndaðferðum.</li> <li>- Þjálfi þol fyrir sunndaðferðir.</li> <li>- Þjálfi þol fyrir björgunarsund.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Stöðvahringir.</li> <li>- Aðlögunarleikir.</li> <li>- Umræður.</li> <li>- Sýnikennsla.</li> </ul>
Hreyfing og afkastageta		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Noti þekkta leiki og yfirfæri þá á sundstað (ratleiki og samvinnuleiki).</li> <li>- Taki þátt í æfingum með og án áhalds sem tengja saman mismunandi sundhreyfingar.</li> <li>- Taki þátt í umræðu um markmið æfinga og leikja sundkennslunnar.</li> <li>- Nái valdi á samspili grunnhreyfinga í bringusundi, skólabaksundi, skriðsundi og baksundi.</li> <li>- Spyrni frá bakka og syndi í kafi 3 metra eftir hlut á 1- 1,5 metra dýpi.</li> <li>- Stingi sér úr kropstöðu af bakka.</li> <li>- Nái tókum á undirbúningsæfingum og leikjum í vatni sem ná til skyn- og hreyfiproska.</li> <li>- Nái valdi á einföldum samsettum hreyfingum í vatni.</li> <li>- Taki þátt í fjölbreyttum leikjum sem efla aðlögun að vatni og sundfærni.</li> </ul>	
Félagslegir þættir og samvinna		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Yfirfæri leiki úr íþróttasal í sundlaug.</li> <li>- Taki þátt í verkefnum þar sem tveir eða fleiri nemendur vinna saman eða til skiptis.</li> <li>- Taki þátt í leikjum og æfingum í vatni sem auka vellíðan og styrkja samskipti.</li> <li>- Vinni að sjálfstæðum verkefnum eins og æfingum í stöðvaþjálfun.</li> </ul>	
Öryggi og skipulag		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fari eftir reglum sundstaða.</li> <li>- Geti brugðist við ef óhapp ber að höndum.</li> <li>- Taki þátt í umræðum um björgunarpætti.</li> <li>- Geti tekið fram og gengið frá sundáhöldum á réttan og öruggan hátt.</li> </ul>	
Matsþættir		<p style="text-align: center;">Námsframvinda og hæfni nemenda metin jafnóðum yfir skólaárið á hæfnikorti.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Skólabaksund 15m</li> <li>- Bringusund 25m</li> <li>- Skriðsund 25m</li> <li>- Baksund 15m</li> <li>- Stunga úr kropstöðu</li> <li>- Flugsundsfótatök með eða án hjálpartækja</li> <li>- Kafa eftir hlut 1m endurtekið 2x</li> </ul>	

# Hönnun og smíði

Torfi Hjörvar Björnsson

Verkgreinar í grunnskóla eiga það sameiginlegt að stuðla að alhliða þroska nemenda og búa þá undir daglegt líf. Í verkgreinum fá nemendur tækifæri til að beita ímyndunarafli sínu, sköpunargáfu, þekkingu og verklegri færni til að takast á við umhverfi sitt í markvissum tilgangi. Nemendur þjálfa hæfileika til að leita lausna á vandamálum, verða sjálfstæðir í verki, og læra líta eigin verk og ákvarðanir gagnrýnum augum. Nemandinn fæst við verkefni sem hæfa þroska hans, gerir tilraunir og nýtir tækni í vinnu sinni. Þetta eykur sjálfsöryggi og starfsánægju.

Markmið verkgreina hefur bæði verið að undirbúa nemendur undir verkleg störf og einnig stuðla að alhliða þroska nemenda. Í starfsumhverfi nútímans eru gerðar sífellt auknar kröfur til tækniþekkingar og skilnings. Í verkgreinum öðlast nemendur bæði skilning á umhverfi sínu sem og grundvallarþekkingu.

Kennsla verkgreina eru liður í því að skapa virðingu og jákvætt viðhorf til verklegrar vinnu og eru einnig undirbúningur undir framhaldsnám í verklegum greinum. Hlutverk kennarans er að leiða nemandann á markvissan hátt þannig að hann verði sjálfstæður í verki, öðlist færni í að leysa vandamál, þjálfi fagurskyn og skynhreyfifærni. Verkgreinar eru því hvoru tveggja góður undirbúningur undir lífið og frekara nám.

## Hönnun og smíði

Námsþættir	Námsefni	Hæfniviðmið í 4. bekk Nemandi:	Leiðir
Handverk	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ýmsar handbækur og blöð.</li> <li>- Vefsíður.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sýni frumkvæði og vinnusemi.</li> <li>- Geti framkvæmt einfaldar aðgerðir, s.s. saga, negla og líma.</li> <li>- Sýni góða nýtingu efna.</li> <li>- Skili vönduðu verkefni.</li> <li>- Sýni góða hegðun og umgengni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sýnikennsla í hóp.</li> <li>- Nemendur vinna einstaklingsverkefni í samræmi við þroska þeirra og getu.</li> <li>- Sköpunarþörf og sjálfstæði nemandans fá að njóta sín.</li> </ul>
Matsþættir	Námsframvinda og hæfni nemenda metin jafnóðum yfir skólaárið á hæfnikorti.		

# Textílmennt

Jóhanna Kristín Aðalsteinsdóttir

Námsgreinin textílmennt er yfirgripsmikil grein sem felur í sér þátt hönnunar og handverks auk þess að fela í sér þjálfun og verkfærni á fjölbreyttum sviðum. Textílnám gefur nemendum tækifæri til að þroska samhæfingu hugar og handa, upplifa og tjá sig um leið.

Textílmennt er ríkur þáttur í félagslegum veruleika þar sem einstaklingarnir skapa sér persónulegan stíl í klæðnaði í nánasta umhverfi sínu en auk þess læra þeir að búa til afurðir sem hafa persónulegt gildi. Í textílnámi er mikilvægt að nemendur greini, meti og setji textíl í samhengi við umhverfi, menningu, listir, nýsköpun og hagnýtingu þekkingar.

Í textílmennt er unnið með efni af ólíkum toga allt frá umhverfisvænum hráefnum til mengandi iðnaðarvöru. Þess vegna er mikilvægt að huga að umhverfisvernd og umhverfisvitund og stuðla að endurnýtingu og sjálfbærni.

Sköpun, læsi og sjálfbærni eru stoðir sem eru samofnar textílmenningu og í textílmennt er tækifæri til þess að vinna með þær á áþreifanlegan hátt og tengja við aðra þætti til að efla skilning nemenda.

## Textílmennt

Námsþættir	Námsefni	Hæfniviðmið í 4. bekk Nemandi:	Leiðir
Textíl	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Á prjónunum.</li> <li>- Hannyrðir í 3.-6.bekk.</li> <li>- Ýmsar handbækur og blöð.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Geti unnið með mismunandi útsaumsspor.</li> <li>- Geti að fitjað upp í prjóni, prjónað garðaprjón og felld af.</li> <li>- Geti saumað saman prjónastykki og gengið frá endum.</li> <li>- Kynnist sníðavinnu.</li> <li>- Þekki helstu hluta saumavélar.</li> <li>- Geti saumað einfalda hluti á saumavél.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sýnikennsla í hóp.</li> <li>- Nemendur vinna einstaklingsverkefni í samræmi við þroska þeirra og getu.</li> <li>- Sköpunarþörf og sjálfstæði nemandans fá að njóta sín.</li> </ul>
Matsþættir	Námsframvinda og hæfni nemenda metin jafnóðum yfir skólaárið á hæfnikorti.		

# Heimilisfræði

Póra Kjartansdóttir

Heimilisfræði fjallar um manninn, líf hans og lífsskilyrði, líkamlegar og andlegar þarfir. Námsgreininni er m.a. ætlað að stuðla að heilbrigðum lífsháttum og neysluvenjum, góðu heilsufari, neytendavitund og verndun umhverfis. Kjarni heimilisfræðinnar er þekking og leikni í heimilisstörfum þar sem þættir eins og næringarfræði, matreiðsla og hreinlæti tengjast. Opinberar ráðleggingar (Lýðheilsustöðvar/Landlæknis) um mataræði og næringu eru hafðar til hliðsjónar við kennslu í heimilisfræði.

## Heimilisfræði

Námsþættir	Námsefni	Hæfniviðmið í 4. bekk Nemandi:	Leiðir
Matur og lífshættir	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Holt og gott 3.</li> <li>- Ítarefni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Læri um hvaða næringarefni fást úr fæðuflokkunum.</li> <li>- Geti haft röð og reglu og hreint á vinnusvæði sínu.</li> <li>- Temji sér holla lífshætti og verði meðvitaður um gildi næringarríkrar fæðu.</li> <li>- Geri sér grein fyrir að örverur eru til staðar í umhverfi okkar.</li> <li>- Fari eftir einföldum leiðbeiningum um hreinlæti og þrif.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Einfaldar verklegar æfingar.</li> <li>- Sýnikennsla.</li> <li>- Lestur.</li> <li>- Spurt og spjallað.</li> <li>- Einstaklingsvinna.</li> <li>- Hópavinna.</li> <li>- Paravinna.</li> <li>- Bókleg kennsla.</li> </ul>
Matur og vinnubrögð		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Geti unnið skipulega eftir einfaldri uppskrift og notað til þess einföld mæli- og eldhúsáhöld.</li> <li>- Efli samvinnu og samábyrgð.</li> <li>- Geri sér grein fyrir helstu hættum sem fylgja vinnu í eldhúsi.</li> </ul>	
Matur og umhverfi		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Læri um flokkun sorps frá heimilum.</li> <li>- Skilji einfaldar umbúðamerkingar.</li> </ul>	
Matsþættir	Námsframvinda og hæfni nemenda metin jafnóðum yfir skólaárið á hæfnikorti.		



# Upplýsinga- og tæknimennt

Sigríður Guðnadóttir

Námssviðið upplýsinga- og tæknimennt felur í sér; miðlamennt, skólasafnsfræði, tölvunotkun og upplýsinga- og samskiptatækni. Hugtakið upplýsinga- og miðlalæsi má skilgreina, sem getuna til að greina hvaða upplýsinga er þörf, leita að þeim, leggja á þær gagnrýnið mat, og auka þannig þekkingu sína og nýta með ýmsum miðlum til að ná tilteknu markmiði. Þannig getur nemandi öðlast hæfni í að tileinka sér, umskrifa og skapa þekkingu, miðla henni á fjölbreyttan hátt í samræmi við eðli tækninnar og stafrænt umhverfi. Megintilgangur kennslu í upplýsinga- og tæknimennt er að efla upplýsinga- og miðlalæsi nemenda og hjálpa þeim að öðlast almenna, góða tæknifærni og tæknilæsi. Tæknifærnin felur m.a. í sér getu til að nýta ýmis tæki, tæknibúnað og fjölbreyttar úrvinnsluleiðir, tæknilæsi að nýta tækjabúnað til að afla sér þekkingar og miðla henni, upplýsingalæsi felur í sér hæfni í að afla, flokka og vinna úr upplýsingum á gagnrýnninn og skipandi hátt og miðlalæsi felur í sér hæfni til að greina, ná í, meta og búa til miðlaskilaboð. Upplýsingatæknin er ekki kennd sem sérstakt fag við skólann heldur samþættum við það flestum námsgreinum okkar.

## Upplýsinga- og tæknimennt

Námsþættir	Námsefni	Hæfniviðmið í 4. bekk Nemandi:	Leiðir
Vinnulag og vinnubrögð	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vefsíður og annað gagnvirkt efni á borð við mms.is</li> <li>- Verkefni frá kennara.</li> <li>- Ritvinnsluforrit.</li> <li>- Teikniforrit.</li> <li>- Kennsluforrit.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Geti nýtt sér tölvur og tæki sér til gagns og ánægju, s.s. til leitarnáms.</li> <li>- Geti nýtt tölvur og tæki sér til gagns og ánægju, s.s. til hlustunar.</li> <li>- Geti nýtt tölvur og tæki sér til gagns og ánægju, s.s. lesturs.</li> <li>- Geti beitt undirstöðuatriðum í fingrasetningum.</li> <li>- Geti nýtt rafrænt námsefni á einföldu formi til stuðnings við vinnutækni og vinnulag.</li> <li>- Vinni að samvinnuverkefnum í upplýsingatækni.</li> <li>- Sýni frumkvæði við vinnu í upplýsingatækni.</li> <li>- Skrifi texta í tölvu og beiti einföldustu aðgerðum í ritvinnslu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Innlagnir.</li> <li>- Leitaraðferð.</li> <li>- Lestur.</li> <li>- Einstaklingsvinna.</li> <li>- Paravinna.</li> <li>- Námsleikir.</li> <li>- Umræður.</li> </ul>
Upplýsingaöflun og úrvinnsla		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Geti leitað upplýsinga og nýtt við verkefnavinnu.</li> <li>- Geti leitað að myndefni og nýtt við verkefnavinnu.</li> <li>- Geti nýtt rafrænt og gagnvirkt námsefni.</li> <li>- Geti unnið með heimildir.</li> <li>- Geti nýtt hugbúnað/forrit við framsetningu á einföldum tölulegum gögnum.</li> </ul>	
Tækni og búnaður		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Geti nýtt hugbúnað/forrit við einföld umbrotsverkefni, t.d. boðskort.</li> <li>- Geti notað einfaldan hugbúnað/forrit við myndvinnslu.</li> <li>- Geti notað hugbúnað/forrit til að rita einfaldan texta.</li> <li>- Geti vistað skjöl á gagnasvæði sínu.</li> <li>- Geti nýtt sér skjöl af gagnasvæði sínu í áframhaldandi vinnu.</li> </ul>	
Siðferði og öryggismál		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sýni ábyrgð í meðferð upplýsinga.</li> <li>- Sé meðvitaður um siðferðislegt gildi netreglna.</li> </ul>	
Matsþættir	Námsframvinda og hæfni nemenda metin jafnóðum yfir skólaárið á hæfnikorti.		

# Myndmennt

Anna Margrét Smáradóttir

Allir hlutir og öll verk byrja með hugmynd sem ekki verður virk nema henni sé miðlað á einhvern hátt. Í myndmennt er unnið með alla miðla sjónlista þar sem hugmyndum er fundinn farvegur. Í myndmennt öðlast nemendur tækifæri til að læra og tjá sig án orða. Þeir geta ýmist unnið á gagnrýninn hátt með málefni daglegs lífs eða með ímyndunaraflíð. Slík reynsla veitir nemendum forsendur til að læra að þekkja sjálfa sig bæði í tengslum við náttúruna og efnisheiminn. Skilningurinn verður bæði almennur og persónulegur byggður á rannsóknum á raunveruleikanum og töfrum ímyndunaraflsins. Myndmennt er í eðli sínu skapandi námsferli. Mikilvægt ferli þar sem nemendur finna innri rödd, mynda tengingar, og þróa leikni í ólíkum nálgunum s.s. í teikningu, málun, mótun, þrykki klippiaðferð og skjámiðlum. Að taka þátt í að skapa, horfa á og njóta og greina list stuðlar að því að nemendur þjálfast í að upplifa list á sama tíma að þeir þrói með sér samkennd, umburðarlyndi og gagnrýninn skilning á heiminum og möguleikum hans. Með markvissri myndmennt er hægt að viðhalda og þróa þann hæfileika sem börn nota frá unga aldri, að segja sögu myndrænt. Til þess að þróa þann hæfileika verða kennarar að veita nemendum tækifæri til að taka áhættu til að stuðla að þróun skapandi hugsunar og ímyndunarafls.

Í myndmennt á yngsta stigi er kjörið að tengja viðfangsefnið við nánasta umhverfi og hugarheim nemandans. Áhersla skal lögð á fjölbreytt vinnubrögð og að nemendur handleiki sem flestar tegundir efna og áhalda. Á yngsta stigi læra nemendur grunnhugtök og lögmál myndlistar.

## Myndmennt

Námsþættir	Námsefni	Hæfniviðmið í 4. bekk Nemandi:	Leiðir
Myndmennt	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sýnishorn.</li> <li>- Myndlista bækur.</li> <li>- Netið.</li> <li>- Vinnu- lýsingar og efni sótt í reynslubrunn kennara.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Geti nýtt sér í eigin sköpun einfaldar útfærslur sem byggja á færni í meðferð lita- og formfræði og myndbyggingar.</li> <li>- Geti skapað myndverk í ýmsum tilgangi með margvíslegum aðferðum.</li> <li>- Geti tjáð tilfinningar, skoðanir og hugmyndaheim sinn í myndverki á einfaldan hátt.</li> <li>- Geti útskýrt og sýnt vinnuferli sem felur í sér þróun frá hugmynd að myndverki.</li> <li>- Geti unnið út frá kveikju við eigin listsköpun.</li> <li>- Geti fjallað um eigin verk og annarra.</li> <li>- Geti greint á einfaldan hátt áhrif myndmáls í nærumhverfi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Verklegar æfingar.</li> <li>- Umræðu- og spurnaraðferðir.</li> <li>- Útlistunarkennsla.</li> <li>- Jafningjakennsla.</li> <li>- Hópvinnubrögð.</li> <li>- Sýnikennsla.</li> <li>- Sköpun.</li> <li>- Leikir.</li> </ul>
Matsþættir	Námsframvinda og hæfni nemenda metin jafnóðum yfir skólaárið á hæfnikorti.		

## Leiklist

Unnur Edda Björnsdóttir

Menntun í leiklist snýst um að þjálfa nemendur í aðferðum listgreinarinnar en ekki síður um læsi á leiklist í víðu samhengi og á að dýpka skilning nemenda á sjálfum sér, mannlegu eðli og samfélagi. Í leiklist fá nemendur tækifæri til þess að setja sig í spor annarra og prófa sig áfram með mismunandi tjáningarform, hegðun og lausnir í öruggu umhverfi skólastofunnar. Hún styður nemandann í að tjá, móta og miðla hugmyndum sínum og tilfinningum sem hann mögulega fær ekki útrás fyrir á öðrum vettvangi.

## Leiklist

Námsþættir	Námsefni	Hæfniviðmið í 4. bekk Nemandi:	Leiðir
Líkami Rödd Látbragð Traust Einbeiting Rýmisvitund Samvinna Slökun Spuni Persónusköpun	- Efni frá kennara.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Geti beitt sköpunargleði sinni í gegnum leik.</li> <li>- Geti nýtt frásagnarhæfileika sína frammi fyrir hópi fólks.</li> <li>- Geti sýnt stutta leikþætti frammi fyrir áhorfendum.</li> <li>- Geti tileinkað sér þær reglur sem gilda þegar margir þurfa að tjá sig í einu.</li> <li>- Geti unnið saman í hóp.</li> </ul>	- Ýmsar aðferðir.
Matsþættir	Námsframvinda og hæfni nemenda metin jafnóðum yfir skólaárið á hæfnikorti.		

## Dans

Anna Berglind Júlíóttir

Börnin mæta í sal Tónlistarskólans þar sem danskennslan fer fram. Þar fá þau sér sæti meðan skráð er mæting nemandi. Að því loknu fara þau í stráka- og stelpuraðir og þau þöruð saman. Oftast hefst dansinn á paradönsum þar sem þau eru í danshaldi. Aðal áhersla er á að börnin læri samkvæmsdansa og gömludansana en frjálsir dansar (þar sem ekki er verið í danshaldi) eru einnig kenndir. Cha cha cha og djæf eru mikið dansaðir og bætast alltaf við ný spor í þá dansa. Í 4. bekk fara þau að æfa snúninga í tjúttinu í viðbót við frumsporið sem þau læra í 3. bekk. Við bætum við snúningum í gömludansana en þar dansa þau ræl með snúning í hring. Vínarkrus með snúning. Þau læra skottís en í 3. bekk hafa þau verið að dansa stiginn skottís. Við höldum áfram að æfa skiptidansana partí polka og hlöðudansinn en í þeim dönsnum skipta þau reglulega um dansfélaga á meðan dansinum stendur. Einnig læra þau nýja frjálsa dansa sem reynt er að hafa fjölbreytta eins og t.d súmba, línudansa, og létt spor við vinsæla dægurlagatónlist eða barnalög. Fyrir jól læra þau léttu jóladansa sem dansaðir eru við skemmtileg jólalög. Ef börnin hafa verið dugleg leikum við okkur stundum undir lok tímans. Oftast eru það hreyfileikir með eða án tónlistar þar sem þau skemmta sér og æfa í leiðinni jafnvægi eða samhæfingu. Einn af þeim leikjum köllum við Útsvar. Þá er hópnum skipt upp í tvo hópa og fá allir í hópnum að leika fyrir sitt lið og eiga liðin að finna út hvað eða hvern er verið að leika. Þetta er ekki auðvelt fyrir alla og er gaman að sjá þegar þeir sem eru tregir til að leika í byrjun drífa sig svo út á gólf og leika fyrir sitt lið. Tímanum líkur svo á því að við gerum stelpu- og strákaraðir þar sem þau snúa á móti hvort öðru hneygja sig og þakka fyrir dansinn.

## Dans

Námsþættir	Námsefni	Hæfniviðmið í 4. bekk Nemandi:	Leiðir
Dans	- Efni frá kennara.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Geti hreyft sig frjálst og í takt við tónlist í samræmi við hreyfigetu eigin líkama.</li> <li>- Hafi náð tókum á Cha cha cha, Jive, Sæl, St. skottís, Partí polka, Vínarvalsi, hlöðudansi og frjálsum dönsunum.</li> <li>- Geti unnið í samvinnu við dansfélaga.</li> <li>- Muni nöfnin á dönsunum.</li> <li>- Sýni dansverk undir leiðsögn kennara.</li> <li>- Sýni færni í dansi.</li> </ul>	- Sýnikennsla.
Matsþættir	Námsframvinda og hæfni nemenda metin jafnóðum yfir skólaárið á hæfnikorti.		